

«Bake-ituna»

«Tratado de paz»

1813



D



A



C

1823

San Luisen Ehun Mila Semeak
Los Cien Mil Hijos de San Luis



E



B

Erakusketak / Exposiciones

Gaur egungo kontaketa, 2013ko ekainaren 29tik irailaren 8ra
Relato contemporáneo, del 29 de junio al 8 de septiembre de 2013
Kontaketa historikoa, 2013ko irailaren 19tik 2014ko urtarrilaren 19ra
Relato histórico, del 19 de septiembre de 2013 al 19 de enero de 2014

Koproduktoreak / Coproductores



Erakundeak / Instituciones



San Telmo Museoa: Patrono pribatuak / Patronos privados



San Telmo Museoa: Enpresa ongileak / Empresas benefactoras



- A. V. J. Adam, *Vue de St. Sébastien: le 9 avril 1823 la garnison ayant fait une sortie fut culbutée et rejetée dans la ville, par la division du Gal. Bourke*, Paris, 1825.
- B. Azucena Vienes García, *Juguemos a prisioneras*, de Julie Zando, 1994. ARTUM, Astea, Vitoria-Gasteiz © Gerr Voor en't Hout. © Koldo Mitxelena Kulturunea.
- C. Justin Taylor, *Saint Sébastien, Saint Sébastien, mendearen lehenengo erdia*, Paris, 1828. © San Telmo Museoa.
- D. Juan Pieniz Agirregokoa, *Orfeón donostiarra de Kung fu*, 2002.
- E. Andrés Rabago Ops, *Tiburón galea*, 1973-1975.

Erakusketak / Exposiciones

Gaur egungo kontaketa, 2013ko ekainaren 29tik irailaren 8ra
Relato contemporáneo, del 29 de junio al 8 de septiembre de 2013
Kontaketa historikoa, 2013ko irailaren 19tik 2014ko urtarrilaren 19ra
Relato histórico, del 19 de septiembre de 2013 al 19 de enero de 2014

Zumalakarregi Museoa

«Bake-ituna»

«Tratado de paz»

1813



A



C



D

1823

San Luisen Ehun Mila Semeak
Los Cien Mil Hijos de San Luis



B



E

Koproduktoreak / Coproductores



- A. V. J. Adam, *Vue de St. Sébastien: le 9 avril 1823 la garnison ayant fait une sortie fut culbutée et rejetée dans la ville, par la division du Général Bourke*, Paris, 1825. © Koldo Mitxelena Kulturunea.
- B. Azucena Vienes García, *Juguemos a prisioneras*, de Julie Zando, 1994. ARTJUM, Astea, Vitoria-Gasteiz © Gerrit Voor en't Hout.
- C. Justin Taylor, *Saint Sébastien, Saint Sébastien, mendearen lehenengo erdia*, Paris, 1828. © San Telmo Museoa.
- D. Juan Pieniz Agirregokoa, *Orfioen donostiarra de Kung fu*, 2002.
- E. Andrés Rabago/Opis, *Tiburum gaue*, 1975-1975.

Erakundeak / Instituciones



donostiakultura.com



San Telmo Museoa: Patrono pribatuak / Patronos privados



kutxa gizarte ekintza



San Telmo Museoa: Enpresa ongileak / Empresas benefactoras

